

Et feriemål.

”Fuchsia” - juni 2005
Af A. Haugberg-Fischer, Thurø

Vort tidligere æresmedlem, fru A. Haugberg-Fischer, Thurø, fortalte i 1994 i junibladet om Blomsterøen Mainau i det sydlige Tyskland. Fru Haugberg-Fischer havde oveni købet ringet til slottet for at få tallene bekræftet. Det er nu 11 år siden, så der er sandsynligvis sket forandringer i den mellemliggende tid

Her gentages hendes artikel, som evt. vil kan være til nytte for de medlemmer, som rejser sydpå i ferien, og som gerne vil have en haveoplevelse undervejs.

Blomsterøen Mainau

Stedet blev opdaget for 2000 år siden af de rejselystne romere. Det var ikke en skønhedsåbenbaring dengang, men gennem mange hundrede år blev den mere attraktiv. Det opdagede de Tyske Ordens Riddere, som senere lagde grundridset til denne smukke ø gennem de 500 år, hvor de ejede den.

Da Storhertug Frederich von Baden i 1853 fik øje på dette skønne sted, påbegyndte han opbygning af parken "De 4 årstider" på Mainau. Storhertugen var en rejselyst dendrolog, og han hentede med stort besvær mange blomster, træer og buske fra Asien og andre lande. - Rejser før i tiden var ikke luksusrejser.

Alt dette blev med tiden til "Arboretum", som er verdensberømt og rummer mange kostbare planter.

Da Grev Lennart Bernadotte i 1932 arvede Mainau, gjorde han det til sin livsopgave at videreudvikle dette klenodie i Bodensøen. Det var alt andet end en velplejet blomsterpark, han overtog - det var nærmere en svømmende jungle.

Efter storhertugens død i 1907 blev parken stort set overladt til sig selv. Gennem de næste 25 år bredte der sig et vildnis omkring slottet og søen, så man næsten ikke kunne se, hvad der var hvad, og den svenske prins gik straks i gang med at befri øen fra dens grønne isolation. Grev Lennart har brugt over 60 år af sit liv for at nå sit livs mål - den nuværende blomsterø. Slottets nordfløj er beboet af den grevelige familie, og vestfløjen indeholder forvaltningen med mange kontorer til de 25-30 ledere, som samles hver uge for at udveksle informationer om de forskellige parkanlæg.

Den midterste del af slottet indeholder blandt andet "våbensalen", som bruges til koncerter, og "den hvide sal", som anvendes til diverse kulturelle formål. At blive viet i slottets kapel St. Marien, bygget af ordensbygmester Bagnato, er enhver kvindes ønskedrøm.

De 5 børn af greveparret er alle voksne og udannet med henblik på at videreføre deres fars livsværk, og i 1994 kan familien fejre to begivenheder, idet grevinde Sonja fylder 50 år og grev Lennart fylder 85 år.

Hvordan går det så med vintersøvn på Mainau? Den er der ganske enkelt ikke tid til. Arbejdet i de

lange drivhuse med forberedelserne til foråret på friland holder rigeligt de 70 gartnere og florister i ånde.

I efterårs- og vintermånederne kan man besøge de mange udstillinger, koncerter og gartnerseminarer med deltagere fra mange egne af Europa - eller få sig en herlig kulinarisk oplevelse i slottets sale. Der er 450 medarbejdere ansat, og af dem er de 200 alene beskæftiget med den gastronomiske del. Der er hele 27 forskellige nationaliteter tilknyttet.

Hvert år besøges denne blomstrende 45 hektar store ø af to millioner gæster. Allerede i marts er der udstilling af 1200 orkideer, heriblandt mange sjældne vildformer med 20.000 blomster - en betydelig samling i Europa.

Om foråret blomstrer Mainau's 600.000 løg med 1,2 millioner udsprungne tulipaner, 200 narcisser i forskellige sorter og mere end 80 forskellige farver af hyacinter - et vidunderligt tæppe på den lange vej rundt i parken. Her findes også fuchsiaer, som er 140 år gamle - man kan kun beundre deres alder!!

Hver del af parken fortæller om iderige indfald, og Mainau slottet er mere end et museum.

I juni begynder 30.000 roser at udfolde sig, og i juli bliver rosens dronning valgt af de besøgende. Samtidig med rosernes anden blomstring afholdes mange dejlige udendørs koncerter.

Bananpalmer og citrustræer fortæller om syden, de må nødvendigvis pakkes i telte mod kulden om vinteren. August er et skuespil af tropiske- og subtropiske planter samt en hær af sommerblomster. Fra september til oktober kan man se 20.000 dahliaer, fordelt på 2.000 m² indeholdende 200 arter og sorter - et skuespil af farver, som det er svært at beskrive.

Oktober byder på eksotiske palmer i palmehuset samt i tusindvis af alpevioler i de lange drivhuse. De 16 have- og parkdele på øen indeholder planter med individuel udstråling så som bougainvillea og duftende engletrompeter. Over 80 % af alle planter og blomster er fremdrevet på Mainau. Grevinde Sonja siger, at en have aldrig bliver færdig, heller ikke blomsterøen med "de 4 årstider" - et kunstværk bygget af levende sten.

Hvis man skal have udbytte af turen rundt i parken, skal der afsættes god tid, for man kan ikke bare løbe den igennem på et par timer.

Vil man vide mere om Mainau, findes der en bog skrevet af Clarisia von Platen, som er en god ven af huset. Bogen kan købes i Tyskland.

NB: DFS' videofilm nr. 12, indeholder en lille, som viser øen året rundt (tysk film, men engelsk tale).film af ca. 26 min. varighed